

Si chiama Universal Collection la nuova famiglia di sedute di Jean-Marie Massaud, che si connota per un'impeccabile eleganza delle linee e la straordinaria ergonomia.

La seduta declinata nella versione chair o armchair, con schienale in legno o completamente imbottito, offre uno schienale tridimensionale fuori dal comune. Lo schienale infatti è ottenuto a partire da due elementi curvi prodotti da uno stampo meccanico, successivamente accoppiati e assemblati con un procedimento che rievoca il raffinato savoir-faire del liutaio.

A dare il nome al progetto è tuttavia il piattello della seduta, cuore pulsante della struttura, che è stato predisposto per poter accogliere diverse tipologie di basamenti e di schienali permettendo così di sviluppare nel tempo infinite possibilità di configurazioni.

Tre sono i valori su cui si basa il progetto:

Sostenibilità, il concept mette al centro il rispetto dell'ambiente: ogni componente della seduta è disassemblabile per favorire il corretto smaltimento dei componenti.

Comfort, la ricerca ergonomica sul progetto ha portato allo sviluppo di uno schienale tridimensionale ottenuto da due elementi curvi accoppiati, che garantiscono un comfort unico.

Eleganza, un design elegante e senza tempo che valorizza ogni tipo di contesto in cui la seduta è inserita, domestico oppure contract.

Schienale in legno

Il concept è stato sviluppato a partire da una ricerca sulla curvatura del legno che ha portato alla messa a punto di un sistema produttivo innovativo, ora brevettato.

L'effetto tridimensionale è ottenuto da due elementi curvi accoppiati e assemblati, disponibile nelle finiture rovere marrone o rovere sbiancato.

Lo schienale in legno rovere sbiancato e rovere marrone è disponibile con o senza paracolpi in tinta. Sullo schienale in rovere marrone si consiglia sempre l'utilizzo del paracolpi.

Schienale imbottito

Scocca portante realizzata in tubolare metallico schiumato con gomme poliuretaniche espanse. Il rivestimento non è rimovibile e riveste completamente lo schienale.

Sedile

Sedile composto da guscio in polipropilene stampato ad iniezione schiumato con gomme poliuretaniche espanse. Il rivestimento non è rimovibile e riveste completamente il sedile.

Basi

Basamenti con piattello universale realizzato in pressofusione di alluminio, finitura microgoffrata nei colori bianco, grigio grafite e grigio ombra.

Il piattello si abbina ai due basamenti:

4 razze realizzata in pressofusione di alluminio, finitura microgoffrata nei colori bianco, grigio grafite e grigio ombra. Girevole a 360°. Su richiesta versione fissa.

4 gambe legno con struttura in massello di rovere naturale laccato trasparente, disponibile nelle finiture rovere marrone o rovere sbiancato. Versione fissa.

Data la natura della seduta, si sconsiglia uso in esterno.



NOTA BENE

PER VERIFICARE L'IDONEITÀ DEI TESSUTI, VI INVITIAMO A CONSULTARE LE SCHEDE PRODOTTO DISPONIBILI SUL SITO.

IMBOTTITURE IGNIFUGHE

CLASSE 11M, CALIFORNIA TB 117-2013 E BRITISH STANDARD SONO DISPONIBILI SU RICHIESTA CON UNA MAGGIORAZIONE DEL 5%. FATTIBILITÀ, PREZZI E TEMPI DI CONSEGNA SONO DA VERIFICARE CON L'UFFICIO COMMERCIALE.

N.B: I POLIURETANI IGNIFUGHI E GLI INTERLINER DANNO RESE DIVERSE RISPETTO ALLO STANDARD.



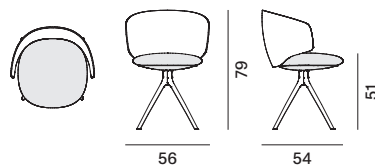
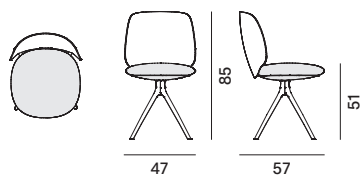
Abaco

Chair

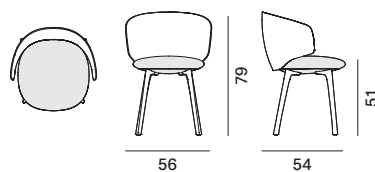
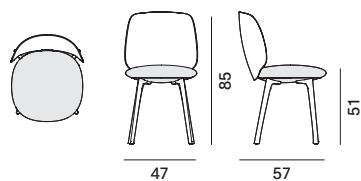
Armchair

Schienale in legno, seduta imbottita

4 razze, girevole a 360°

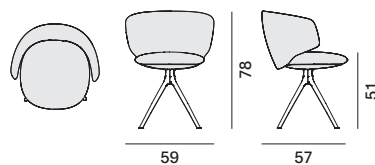
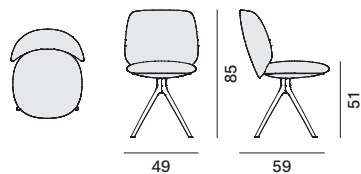


4 gambe rovere

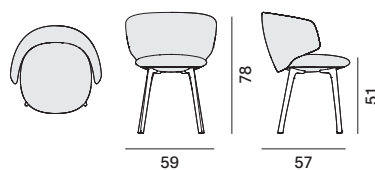
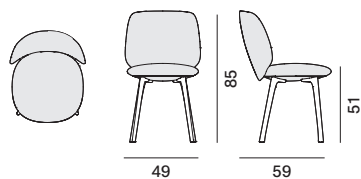


Imbottita

4 razze, girevole a 360°



4 gambe rovere



Schienale in legno con paracolpi



CHAIR



ARMCHAIR

Rivestimenti

- Cat. B **Etis New!**
- Cat. C **Anima New!**
- Cat. C Taiga
- Cat. D Perth
- Cat. F Parigi
- Cat. F Savanna
- Cat. G Hero
- Cat. G **Moss New!**
- Pelle Nuvola
- Pelle Anilina

Schede finiture

