

AAVA



arper

Aava

L'essenzialità e l'efficienza si fondono in Aava, dando vita a una silhouette dalle linee evocative. Le sue curve delicate dal profilo contemporaneo, sorprendente ed elegante al tempo stesso, esprimono una forma versatile capace di dialogare e integrarsi in qualsiasi ambiente. In aggiunta alla tradizionale versione in legno è disponibile anche la scocca in polipropilene, realizzata in un'elegante palette di colori per una seduta sofisticata dalla personalità fluida e discreta. Adatta sia all'uso residenziale sia contract, Aava può essere realizzata in materiali, colori e finiture diverse. Sapientemente modellata con spessori variabili che mettono in evidenza il suo profilo sinuoso, la scocca è realizzata in polipropilene oppure in multistrato impiallacciato effetto betulla, disponibile in diverse colorazioni: naturale, nero, bianco, color rovere o noce. Può essere tappezzata con rivestimento frontale oppure completamente rivestita in tessuto, pelle o similpelle. La struttura è disponibile con gambe in legno, base a slitta o a quattro gambe cromate, con o senza braccioli. Le versioni a quattro gambe cromate e a slitta sono impilabili, consentendone l'uso su larga scala e lo stoccaggio con facilità.

La forma essenziale ed evocativa di Aava diventa ancora più versatile grazie all'inserimento a collezione di un fusto a trespolo in alluminio, nelle varianti fisso e girevole. La silhouette moderna di Aava, capace allo stesso tempo di distinguersi e di integrarsi armoniosamente in ogni contesto, si arricchisce in flessibilità e personalizzazione.

arper



Designer

Antti Kotilainen, 2013

Lo studio di design Antti Kotilainen è stato fondato nel 1997 a Helsinki. Specializzato nel design di arredamento, si occupa anche di ideazione e progettazione di prodotti e di visual concept completi che vanno dalla grafica all'architettura. Ciò che caratterizza il lavoro di progettazione di Kotilainen è il funzionalismo organico, allo scopo di soddisfare i requisiti contemporanei.

Alla base del suo lavoro c'è la volontà di perfezionare problematiche tecniche e dettagli – sia per quanto riguarda il processo di produzione sia l'applicabilità – fino al raggiungimento del risultato estetico desiderato. Il suo obiettivo è un design che sembri spontaneo ed essenziale. Kotilainen, secondo la migliore tradizione scandinava, ha esplorato nuovi modi di lavorare con il legno in molte delle sue realizzazioni. Dal 1993 collabora con diverse aziende di mobili scandinave. Aava è il risultato della nostra prima collaborazione.

Aava

arper



1



1 Studio Maio
Barcelona, Spain
Art. 3910

2 ONVZ Headquarters,
Houten, The Netherland
Art. 3910
Art. 3955
Art. 5004, Cross



2

1 Bistro Luna
Sofia, Bulgaria
Art. 3910
Art. 0965 Fred

2 Mercer Hotel
Barcelona, Spain
Art. 3938
Art. 3500 Gher



1

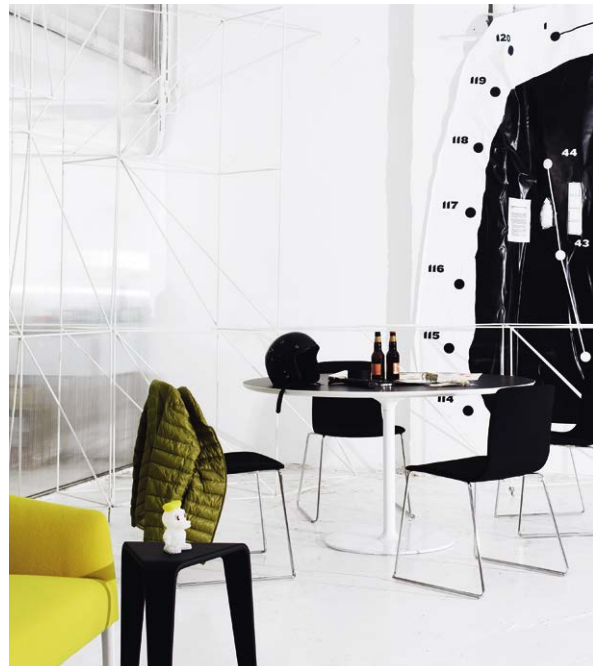


2



1

- 1 **Amenities Diamantino**
Milan, Italy
Art. 3997
Art. 0683, Dizzie
- 2 **Private residence**
Barcelona, Spain
Art. 3915
Art. 0690 Dizzie
Art. 3800 Ply



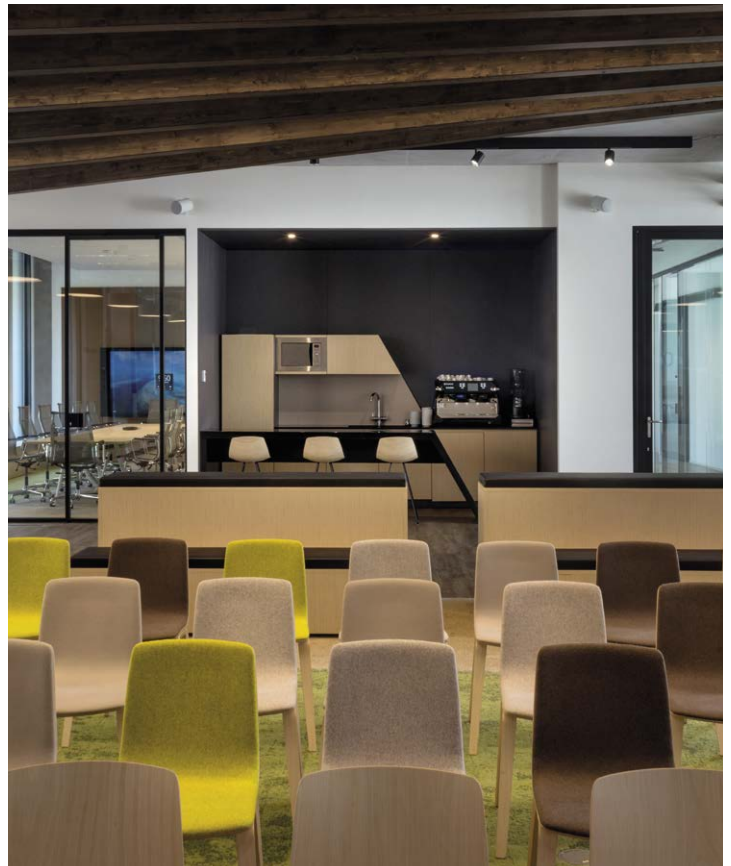
2



1

- 1 Look Mum No Hands
London, UK
Art. 3912
Art. 3600, Juno
- 2 Computer Technology offices
Milan, Italy
Art. 3910, 3955

2





Art. 5916



1



2



3



4



5



6



7



8



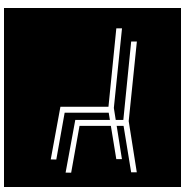
9



10

arper

- 1 4 gambe legno
- 2 4 gambe in acciaio
- 3 Slitta in acciaio
- 4 Slitta con tavoletta
- 5 Trespolo girevole
- 6 Trespolo fisso
- 7 Sgabello h 65
- 8 Sgabello bar h 75
- 9 Sgabello 4 gambe legno
- 10 Sgabello bar 4 gambe legno

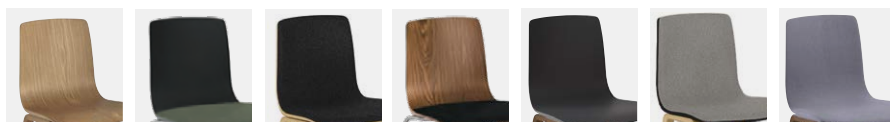


Basi impilabili
2 - 3 - 4 - 7 - 8

Finiture

Aava

Rivestimenti



- | | | | | | | |
|---------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 Legno | 2 Polipropilene con cuscino seduta in tessuto, pelle o similpelle | 3 Legno con rivestimento frontale in tessuto, pelle o similpelle applicato alla superficie di seduta | 4 Legno con cuscino seduta in tessuto, pelle o similpelle | 5 Polipropilene | 6 Polipropilene con rivestimento frontale in tessuto, pelle o similpelle | 7 Completamente rivestita in tessuto, pelle o similpelle |

Finiture



CRO V24 V25 L0009 L0010 L0011 L0012 L0013

CRO — Acciaio cromato
 V24 — Verniciato Bianco opaco
 V25 — Verniciato Nero opaco
 L0008 — Faggio naturale
 L0009 — Effetto betulla naturale
 L0010 — Effetto betulla color rovere
 L0011 — Effetto betulla color noce
 L0012 — Effetto betulla color Bianco
 L0013 — Effetto betulla color Nero (solo per scocche in legno)
 L0017 — Effetto betulla color Nero (solo per gambe legno su scocche in polipropilene)

Polipropilene



PG0001 PG0002 PG0003 PG0004 PG0005 PG0006



1



2



3



4



5



6



7



8

- 1 Link con agganci (solo per scocche in legno e con Art. 3942)
- 2 Sottosedile per impilaggio (solo per scocche in legno)
- 3 Link con agganci (per scocca in polipropilene)
- 4 Sottosedile per impilaggio (per scocca in polipropilene)
- 5 Rivestimento sfoderabile
- 6 Piedino in policarbonato con inserto in polipropilene
- 7 Piedino in policarbonato con inserto in feltro
- 8 Set di piedini in feltro

Carded In

Flessibilità e versatilità sono valori che esprimiamo attraverso un livello di personalizzazione tra i più ampi e strutturati a disposizione della progettazione. Ogni collezione prodotto può essere rivestita con tutte le finiture offerte dal catalogo: un ventaglio di soluzioni diversificate che si adatta ad ogni esigenza progettuale. Attraverso la disponibilità di campioni, test e certificazioni supportiamo tutte le fasi del processo decisionale.

kvadrat

Disponibilità: tutti i paesi
www.kvadrat.dk



Disponibilità: tutti i paesi
www.fidivi.com



Disponibilità: USA
www.ultrafabricsllc.com



Disponibilità: tutti i paesi
www.elmoleather.com



Disponibilità: tutti i paesi
www.spradling.eu

maharam

Disponibilità: USA
www.maharam.com

camira

Disponibilità: tutti i paesi
www.camirafabrics.com



Disponibilità: tutti i paesi
www.vescom.com

Pelle Fiore

Disponibilità: tutti i paesi

Pelle Fine

Disponibilità: tutti i paesi

Pelle Keen

Disponibilità: tutti i paesi

Graded In

Le possibilità di personalizzazione si ampliano in modo pressoché illimitato grazie alla collaborazione con partner di prestigio a livello internazionale. Ogni collezione di prodotto presente a catalogo può essere rivestita scegliendo tra la selezione di rivestimenti offerta dai produttori che da oggi includono le loro proposte di tessuti e pelli nelle nostre collezioni. Quasi 100 collezioni di rivestimenti disponibili rendono possibili innumerevoli combinazioni di tessuti, colori, caratteristiche tecniche e prezzi.

kvadrat

Disponibilità: tutti i paesi
www.kvadrat.dk

Gabriel*

Disponibilità: tutti i paesi
www.gabriel.dk

maharam

Disponibilità: USA
www.maharam.com



Disponibilità: tutti i paesi
www.en.sergeferrari.com

camira

Disponibilità: tutti i paesi
www.camirafabrics.com



Disponibilità: USA
www.designtex.com



Disponibilità: tutti i paesi
www.winter-creation.com



Disponibilità: tutti i paesi
www.fidivi.com

Certificazione ambientale di prodotto



PRODUCT CERTIFIED
FOR LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
UL.COM/GG
UL 2818



ARP-2009
GECA 28-2006 - Furniture and Fitting

Italy

Arper SPA
Via Lombardia 16
31050 Monastier di Treviso (TV)
Italia
T +39 0422 7918
F +39 0422 791800
info@arper.com
www.arper.com

Commerciale Italia
T +39 0422 791905
F +39 0422 791900
commerciale@arper.com

Export Office
T +39 0422 791 907 / 902 / 904 / 905 / 906 /
909 / 914 / 916 / 917 / 927 / 815 / 872
F +39 0422 791900
sales@arper.com

Subsidiaries and Branches

USA

Arper USA Inc.
476 Broadway, Suite 2F
NY 10013 New York
T +1 (212) 647 8900
infousa@arper.com

UK

Arper UK LTD
11 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
T +44 (0) 20 7253 0009
london@arper.com

Japan

Arper Japan K.K.
HT Jingu Gaien Bldg.8F
Minato-ku Kita-Aoyama 2-7-22
Tokyo 107-0061
T +81-3-5775-0008
F +81-3-5775-0009
carejpn@arper.com

UAE

Arper Middle East
U-Bora Towers - Unit 1901
Business Bay
Dubai
T +971 509144800
infome@arper.com

Singapore

Arper SPA
c/o 46 Kim Yam Road, #01-09
The Herencia 239351
Singapore
T +65 98348127
singapore@arper.com

Sweden

Stockholm — Sweden
Banérgatan 10
Stockholm
T +46 733 889090
sweden@arper.com

Showrooms

Amsterdam — The Netherlands
Design Post
Cruquiusweg 111-P
1019 AG Amsterdam
T +31 (0)20 705 1555
showroom@beltane.nl

Chicago — USA
The Merchandise Mart
Space#339 - 3rd Floor
Chicago
T +1 (212) 647 8900 x1
infousa@arper.com

Cologne — Germany
Design Post Köln
Deutz-Mülheimer-Str. 22a
50679 Cologne
T +49 221 690 650
info@designpost.de

Dubai — UAE
U-Bora Towers - Unit 1901
Business Bay
Dubai
T +971 509144800
infome@arper.com

London — UK
11 Clerkenwell Road
London EC1M 5PA
T +44 (0) 20 7253 0009
london@arper.com

Milan — Italy
Via Pantano 30
20122 Milan
T +39 02 89093865
milano@arper.com

Monastier — Italy
Arper SPA
Via Lombardia 16
31050 Monastier di Treviso (TV)
Italia
T +39 0422 7918
F +39 0422 791800
info@arper.com

New York — USA
476 Broadway, Suite 2F
PO Box 1683
NY 10013 New York
T +1 (212) 647 8900
infousa@arper.com

Oslo — Norway
Drammensveien 130
0277 Oslo
M +46 705 101216
norway@arper.com

Stockholm — Sweden
Banérgatan 10
Stockholm
T +46 733 889090
sweden@arper.com

Tokyo — Japan
HT Jingu Gaien Bldg.8F
Minato-ku Kita-Aoyama 2-7-22
Tokyo 107-0061
T +81-3-5775-0008
carejpn@arper.com

Meeting Hubs

Belgium

Sint-Jorisstraat 82,
8730 Beernem
T +32 50 705960
belgium@arper.com

Germany

Fruchtof München
2. Innenhof, 2. Etage
Gotzinger Straße 52b
D-81371 München
T +49 171 5548178
muenchen@arper.com