

D.154.2 POLTRONA — GIO PONTI 1953-57 / 2015

1—
2



La poltrona, disegnata per uno dei progetti più cari a Gio Ponti, la villa dei collezionisti Planchart a Caracas del 1953-57, fa parte della Gio Ponti Collection, curata da Molteni&C con la direzione artistica dello Studio Cerri & Associati. Oggi la poltrona, che è come un guscio accogliente, ha una scocca in poliuretano rigido, una controscocca in poliuretano morbido e un cuscino, ed è rivestita nella gamma dei tessuti e delle pelli Molteni&C, con la possibilità di differenziare gli elementi. Questa “love chair” vince nel 2016 il prestigioso Wallpaper Design Awards e diventa un'icona Molteni&C.

**SCHEDA
TECNICA**

REGISTERED
DESIGN

IX.2018

D.154.2
POLTRONA –
GIO PONTI
1953-57 / 2015

FINITURE

RIVESTIMENTI

I rivestimenti sono difficilmente sfoderabili.

E' possibile disporre delle poltrone con due versioni di rivestimento:

A - Tutto (esterno ed interno) rivestito nella stessa categoria e nello stesso colore.

B - Esterno rivestito in pelle, interno in tessuto.

FINITURA PIEDI

cromo nero

Molteni & C

INFORMAZIONI TECNICHE

STRUTTURA ESTERNA

Poliuretano compatto schiumato a freddo in stampo.

STRUTTURA INTERNA

Telaio metallico elettrosaldato; poliuretano flessibile schiumato a freddo in stampo.

CUSCINO SEDUTA

Inserto in poliuretano sagomato e fibra poliestere. Fodera in vellutino accoppiato con resinato.

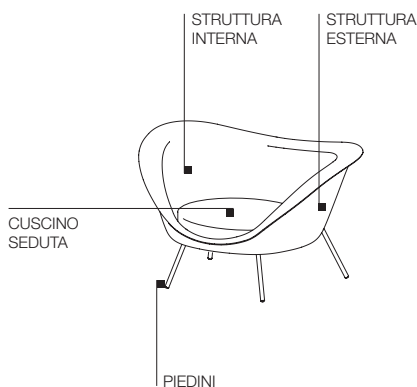
PIEDINI

Acciaio cromato con puntali d'appoggio in materiale plastico antiscivolo.

RIVESTIMENTO ESTERNO

(Vedi etichetta allegata, specifica del rivestimento).

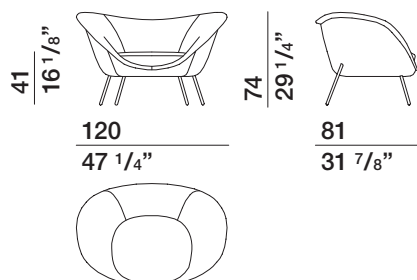
N.B: i rivestimenti sono difficilmente sfoderabili.



DIMENSIONI

poltrona

D.154.2



SCHEDA TECNICA

REGISTERED
DESIGN

IX.2018